

Berlin to Kalpitiya Cultural Exchange 2025

Background

The *Berlin to Kalpitiya Cultural Exchange 2025* marked another meaningful step in the growing partnership between schools and communities in Kalpitiya, Sri Lanka and Berlin, Germany. The collaboration, rooted in cultural understanding and sustainability education, involved the Nelson Mandela School and the Friedensburg-OS School from Berlin, together with six partner schools from Kalpitiya: Pallivasalthurai Muslim School, St. Sebastijan Government Sinhala School Kudawa, St. Anne's Thalawila, Roman Catholic Tamil School Kalpitiya, Sinhala School Kandakuliya Mune, and Kandakuliya Muslim Maha Vidyalaya. Key institutional partners included the Town Council of Kalpitiya (Pradeshiya Sabha), the District Office of Charlottenburg-Wilmersdorf and SBNE Berlin, the Goethe-Institut Sri Lanka, and Kitesurfing Lanka.

Exchange in Berlin

The year began with Kalpitiya students traveling to Berlin from June 28 to July 12, 2025, for the *Student Exchange Project Kalpitiya to Berlin 2025*, organized in collaboration with the Nelson Mandela School, Goethe-Institut, and SBNE. Building on the outcomes of the Kalpitiya Photography Exhibition, this two-week exchange focused on themes of sustainable consumption, marine and terrestrial ecosystems, and global partnerships. Students from Kalpitiya showcased their photographs in Berlin, participated in interactive workshops, and were hosted by Berlin families, creating an immersive experience that strengthened personal and cultural bonds. The exchange also set the stage for the reciprocal visit later in the year, with Berlin students preparing to travel to Kalpitiya in October.

Exchange in Kalpitiya

From October 27 to November 7, 2025, fourteen students and two teachers from the Nelson Mandela and Friedensburg-OS Schools, along with five delegation members and two representatives from SBNE, traveled to Sri Lanka for the *Berlin to Kalpitiya Exchange 2025*. The program was designed around four key pillars; cultural exchange, ocean wellness, plastic waste prevention, and sustainability - and included both structured workshops and community-based experiences.

The exchange began with a warm welcome and a visit to the Munneshwaram Temple for a traditional *Puja* ceremony, followed by a group orientation and village ride that introduced the Berlin students to the fishing community of Kalpitiya. Through discussions with local fishermen such as Sugath, participants learned about various fishing methods and the challenges of coastal conservation. School visits allowed Berlin students to spend a morning in local classrooms, exploring the guiding question: *"What can Berlin students learn from Kalpitiya schools to take back with them?"* This session led to a Fair Trade planning workshop and group reflections that deepened mutual understanding between the students. Cultural and creative engagement followed with a Goethe-Institut-led workshop, a traditional Palmyra

weaving session, and beach clean-ups promoting hands-on learning about environmental stewardship.

Leisure and cultural experiences were also integral to the program.

Dolphin and whale watching offered insight into marine life, while excursions to Sigiriya and family visits allowed the Berlin students to connect personally with Kalpitiya's people and traditions. A creative workshop with **Dilsiri Welikala** combined film, sculpture, and environmental awareness, encouraging artistic self-expression linked to sustainability. The "Coconut and Its Sustainability" cooking workshop offered a taste of Sri Lanka's eco-conscious cuisine, while **the Sustainability in Action workshop led by the Sinhala Mune School** brought Berlin and Kalpitiya students together for a school-based beach clean-up and a look into real projects led by teachers and students in the community, followed by a final reflection session. A key milestone during this visit was the signing of a **three-year partnership agreement** between the **Town Council of Kalpitiya** and the **District Office of Charlottenburg-Wilmersdorf**. This agreement formalized the commitment to support the creation of a community centre in Kalpitiya; envisioned as a hub for sustainability education, youth leadership, and local entrepreneurship. The signing represented not only an administrative success but also a symbolic affirmation of shared values and long-term collaboration between both communities.

Reflections and Next Steps

Reflecting on the 2025 exchange, we gained valuable insights to strengthen future programs. The Mune School workshop stood out for its impact; students found it meaningful to witness the scale of waste firsthand and understand how local schools approach environmental issues. The cooking session, themed around the coconut, was a highlight due to its hands-on cultural learning, though space management emerged as a key point for improvement; next time, we plan to organize the space more efficiently to allow everyone to participate comfortably. We also recognized that clear communication is essential, especially during workshops involving both language groups. In sessions like Dil's creative workshop, mixed-language groupings and more structured guidance will help students collaborate better. For ice-breaking and communication, involving previous participants from earlier exchanges could make introductions smoother and strengthen peer support.

The free day proved highly valuable, and we plan to continue this, including a day trip to Colombo in future exchanges to broaden cultural exposure. Activities such as dolphin watching and a lagoon tour will remain central, though we'll organize them in smaller groups to ensure equal experiences for everyone. The fishing experience was a must-keep activity; it helped participants appreciate both environmental and livelihood perspectives. Host family stays were unanimously praised for the personal connections they fostered. In future programs, we'll emphasize spending more quality time with host families, encouraging shared meals and deeper cultural immersion. The Palmyra

weaving workshop will be refined to focus on a single craft, such as the star design, to ensure better organization while keeping the tradition alive. Workshops with the Goethe-Institut received positive feedback, especially with facilitators like Lihan, though communication barriers and participant shyness were noted; we'll address this by creating more interactive introductions. We'll also ensure students are reminded to travel respectfully and represent their schools and countries with awareness and humility. Finally, we plan to explore alternative cultural excursions, such as replacing Sigiriya with Yapahuwa or other heritage sites that better fit the schedule and travel logistics. The Munneshwaram Temple visit, however, will remain a core opening tradition, setting a reflective and cultural tone for the program.

The *Berlin to Kalpitiya Cultural Exchange 2025* not only deepened the partnership between Berlin and Kalpitiya but also strengthened our shared vision for youth-led sustainability and cross-cultural learning. Each experience, reflection, and lesson contributes to building a more inclusive, collaborative, and impactful exchange program in the years ahead.

Berlin to Kalpitiya Cultural Exchange 2025

Background

Der Kulturaustausch Berlin-Kalpitiya 2025 markierte einen weiteren wichtigen Schritt in der wachsenden Partnerschaft zwischen Schulen und Gemeinden in Kalpitiya, Sri Lanka, und Berlin. Die auf kulturellem Verständnis und Nachhaltigkeitsbildung basierende Zusammenarbeit umfasste die Nelson-Mandela-Schule und die Friedensburg-OS-Schule aus Berlin sowie sechs Partnerschulen aus Kalpitiya: die Pallivasalthurai Muslim School, die St. Sebastiyen Government Sinhala School Kudawa, St. Anne's Thalawila, die Roman Catholic Tamil School Kalpitiya, die Sinhala School Kandakuliya Mune und die Kandakuliya Muslim Maha Vidyalaya. Zu den wichtigsten institutionellen Partnern zählten der Stadtrat von Kalpitiya (Pradeshiya Sabha), das Bezirksamt Charlottenburg-Wilmersdorf und das SBNE Berlin, das Goethe-Institut Sri Lanka und Kitesurfing Lanka.

Schüleraustausch in Berlin

Das Jahr begann mit einem Schüleraustausch von Kalpitiya nach Berlin vom 28. Juni bis 12. Juli 2025. Dieser Austausch fand im Rahmen des Projekts „Kalpitiya nach Berlin 2025“ statt, das in Zusammenarbeit mit der Nelson Mandela School, dem Goethe-Institut und SBNE organisiert wurde. Aufbauend auf den Ergebnissen der Kalpitiya-Fotoausstellung konzentrierte sich der zweiwöchige Austausch auf die Themen nachhaltiger Konsum, marine und terrestrische Ökosysteme sowie globale Partnerschaften. Die Schüler aus Kalpitiya präsentierten ihre Fotografien in Berlin, nahmen an interaktiven Workshops teil und wurden von Berliner Gastfamilien aufgenommen. So entstand eine intensive Erfahrung, die die persönlichen und kulturellen Bindungen stärkte. Der Austausch bereitete auch den Weg für den Gegenbesuch später im Jahr, bei dem sich die Berliner Schüler auf ihre Reise nach Kalpitiya im Oktober vorbereiten.

Austausch in Kalpitiya

Vom 27. Oktober bis 7. November 2025 reisten vierzehn Schüler und zwei Lehrer der Nelson-Mandela- und Friedensburg-OS-Schulen zusammen mit fünf Delegationsmitgliedern und zwei Vertretern von SBNE nach Sri Lanka zum Austauschprogramm Berlin-Kalpitiya 2025.

Das Programm basierte auf vier Säulen: Kulturaustausch, Meeresschutz, Vermeidung von Plastikmüll und Nachhaltigkeit. Es umfasste sowohl strukturierte Workshops als auch gemeinschaftsorientierte Erfahrungen. Der Austausch begann mit einem herzlichen Empfang und einem Besuch des Munneshwaram-Tempels für eine traditionelle Puja-Zeremonie. Anschließend folgte eine Gruppeneinführung und eine Dorffahrt, die die Berliner Schüler mit der Fischergemeinde Kalpitiya vertraut machte. In Gesprächen mit einheimischen Fischern wie Sugath erfuhren die Teilnehmer mehr über verschiedene Fangmethoden und die Herausforderungen des Küstenschutzes.

Schulbesuche ermöglichten es den Berliner Schülern, einen Vormittag in lokalen Klassenzimmern zu verbringen und der Leitfrage nachzugehen: „Was können die Berliner Schüler von den Schulen in Kalpitiya lernen und mit nach Hause nehmen?“ Diese Einheit mündete in einen Workshop zur Planung von Fair-Trade-Projekten und Gruppenreflexionen, die das gegenseitige Verständnis der Studierenden vertieften. Im Anschluss daran folgten kulturelle und kreative Aktivitäten wie ein Workshop des Goethe-Instituts, eine traditionelle Webvorführung in Palmyra-Seide und Strandreinigungsaktionen, die praktisches Lernen über Umweltschutz förderten.

Freizeit- und Kulturerlebnisse waren ebenfalls fester Bestandteil des Programms. Delfin- und Walbeobachtungen boten Einblicke in die Meereswelt, während Ausflüge nach Sigiriya und Familienbesuche es den Berliner Schülern ermöglichten, eine persönliche Verbindung zu den Menschen und Traditionen Kalpitiyas aufzubauen. Ein kreativer Workshop mit Dilsiri Welikala verband Film, Bildhauerei und Umweltbewusstsein und förderte den künstlerischen Selbsta Ausdruck im Kontext der Nachhaltigkeit. Der Kochworkshop „Kokosnuss und ihre Nachhaltigkeit“ bot einen Einblick in die umweltbewusste Küche Sri Lankas, während der Workshop „Nachhaltigkeit in Aktion“ der Sinhala Mune School Schüler aus Berlin und Kalpitiya zusammenbrachte. Sie führten gemeinsam eine Strandreinigungsaktion durch und lernten reale Projekte von Lehrern und Schülern aus der Gemeinde kennen. Anschließend fand eine abschließende Reflexionsrunde statt. Ein wichtiger Meilenstein des Besuchs war die Unterzeichnung eines dreijährigen Partnerschaftsabkommens zwischen dem Stadtrat von Kalpitiya und dem Landratsamt Charlottenburg-Wilmersdorf. Dieses Abkommen bekräftigte die Zusage, den Aufbau eines Gemeindezentrums in Kalpitiya zu unterstützen. Das Projekt war als Zentrum für Nachhaltigkeitsbildung, Jugendförderung und lokales Unternehmertum geplant. Die Unterzeichnung stellte nicht nur einen administrativen Erfolg dar, sondern auch eine symbolische Bestätigung gemeinsamer Werte und einer langfristigen Zusammenarbeit zwischen beiden Gemeinschaften.

Reflexionen und nächste Schritte

Im Rückblick auf den Austausch 2025 haben wir wertvolle Erkenntnisse gewonnen, um zukünftige Programme zu verbessern. Der Workshop der Mune School zeichnete sich durch seine Wirkung aus; die Schüler empfanden es als bedeutsam, das Ausmaß des Abfalls aus erster Hand zu erleben und zu verstehen, wie lokale Schulen mit Umweltproblemen umgehen. Der Kochkurs zum Thema Kokosnuss war aufgrund des praktischen kulturellen Lernens ein Highlight. Die Raumaufteilung erwies sich jedoch als wichtiger Punkt für Verbesserungen. Beim nächsten Mal planen wir, den Raum effizienter zu organisieren, damit alle bequem teilnehmen können. Wir haben auch erkannt, dass klare Kommunikation unerlässlich ist, insbesondere in Workshops mit beiden Sprachgruppen. In Veranstaltungen wie Dils Kreativworkshop werden gemischtsprachige Gruppen und eine strukturiertere Anleitung die Zusammenarbeit der Schüler verbessern. Um das Kennenlernen zu erleichtern und die Kommunikation zu

fördern, könnte die Einbindung von Teilnehmern früherer Austauschprogramme die Vorstellungsrunden vereinfachen und die gegenseitige Unterstützung stärken.

Der freie Tag erwies sich als äußerst wertvoll, und wir planen, dies fortzusetzen, einschließlich eines Tagesausflugs nach Colombo in zukünftigen Austauschprogrammen, um den kulturellen Horizont zu erweitern. Aktivitäten wie Delfinbeobachtungen und eine Lagunentour bleiben zentral, werden aber in kleineren Gruppen organisiert, um allen Teilnehmenden ein gleichberechtigtes Erlebnis zu ermöglichen.

Der Besuch bei den lokalen Fischer-Familien war ein absolutes Muss; es half den Teilnehmenden, sowohl die Umwelt- als auch die Lebensgrundlagen der Einheimischen wertzuschätzen.

Die Aufenthalte in Gastfamilien wurden einhellig für die dadurch entstandenen persönlichen Beziehungen gelobt. In zukünftigen Programmen werden wir mehr Zeit mit den Gastfamilien verbringen und gemeinsame Mahlzeiten sowie ein tieferes Eintauchen in die Kultur fördern. Der Webworkshop in Palmyra wird weiterentwickelt und konzentriert sich auf ein einzelnes Handwerk, wie zum Beispiel das Sternenmuster, um eine bessere Organisation zu gewährleisten und gleichzeitig die Tradition zu bewahren.

Die Workshops mit dem Goethe-Institut erhielten positives Feedback, insbesondere zu den Kursleitern wie Lihan. Allerdings wurden Kommunikationsbarrieren und die Schüchternheit mancher Teilnehmender festgestellt; wir werden dem mit interaktiveren Einführungen begegnen.

Wir werden außerdem sicherstellen, dass die Schülerinnen und Schüler daran erinnert werden, respektvoll zu reisen und ihre Schulen und Länder mit Bewusstsein und Demut zu repräsentieren.

Darüber hinaus planen wir, alternative kulturelle Ausflüge zu prüfen, beispielsweise Sigiriya durch Yapahuwa oder andere Kulturerbestätten zu ersetzen, die besser zum Zeitplan und den Reisebedingungen passen. Der Besuch des Munneshwaram-Tempels bleibt jedoch ein zentraler Bestandteil der Eröffnungstradition und prägt das Programm mit einer reflektierenden und kulturellen Note.

Der Kulturaustausch Berlin-Kalpitiya 2025 hat nicht nur die Partnerschaft zwischen Berlin und Kalpitiya vertieft, sondern auch unsere gemeinsame Vision von jugendgeführter Nachhaltigkeit und interkulturellem Lernen gestärkt. Jede Erfahrung, jede Reflexion und jede Lektion trägt dazu bei, in den kommenden Jahren ein inklusiveres, kooperativeres und wirkungsvolleres Austauschprogramm zu gestalten.